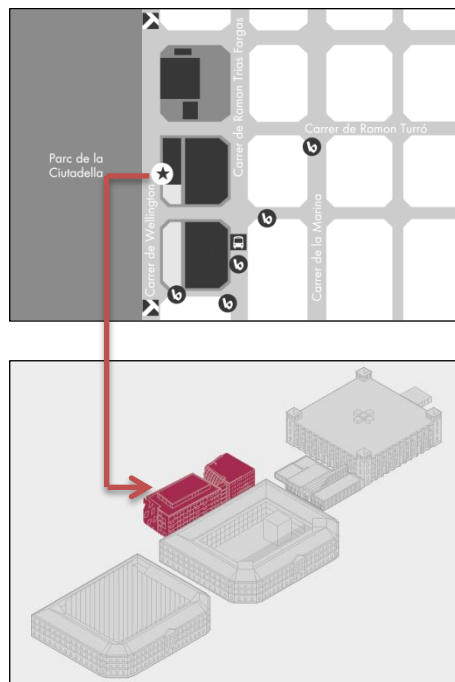

Rogamos confirme su asistencia a la jornada por medio de un mensaje de correo electrónico a antoni.rubi-puig@upf.edu antes del día 24 de octubre.

Localización: Universitat Pompeu Fabra. Edificio [Mercè Rodoreda](#). Sala Polivalente.
c/ Ramon Trias Fargas, 25-27, 08005 Barcelona.



Patrocinado por:



G r A D
Grupo de Arte y Derecho

El marco público de la contratación privada sobre obras de arte

Lunes, 29 de octubre de 2018, 11:00 - 17:00.

Universitat Pompeu Fabra.
Edificio Mercè Rodoreda. Sala Polivalente.
c/ Ramon Trias Fargas, 25-27, 08005 Barcelona

Programa

11:00 - 12:20. El marco público de la contratación privada sobre bienes muebles artísticos integrantes del Patrimonio Histórico Español: funcionamiento del sistema y posibles propuestas de cambio

- Carlos GONZÁLEZ-BARANDIARÁN, secretario de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español.
- Alejandro VERGARA SHARP, vocal de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español. Conservador jefe de Pintura Flamenca y de les Escuelas del Norte del Museo del Prado.
- Moderador: Pablo SALVADOR CODERCH, catedrático de derecho civil de la UPF.

12:30 - 13:50. Exportación e inexportabilidad de bienes muebles artísticos integrantes del Patrimonio Histórico Español

- Santiago MUÑOZ MACHADO, catedrático de derecho administrativo de la Universidad Complutense de Madrid, académico de número de la Real Academia Española y abogado.
- Carlos PADRÓS REIG, profesor titular de derecho administrativo de la Universitat Autònoma de Barcelona y letrado del Tribunal Constitucional.
- Moderador: Antoni RUBÍ PUIG, profesor agregado de derecho civil de la UPF.

14:00 - 15:00. Almuerzo

15:10 - 16:30. Competencias de la Generalitat de Catalunya sobre bienes muebles del Patrimonio Artístico Catalán: funcionamiento del sistema y posibles propuestas de modificación

- Santiago ALCOLEA BLANCH, Presidente de la Junta de Qualificació, Valoració i Exportació de Béns del Patrimoni Cultural de Catalunya; y Director del Institut Amatller d'Art Hispànic.
- Jordi DOMEQUE, abogado y jefe del servicio de gestión de la Direcció General del Patrimoni Cultural, Generalitat de Catalunya.
- Moderador: Oriol MIR PUIGPELAT, catedrático acreditado de derecho administrativo de la UPF.

16:40 - 17:00. La protección del patrimonio artístico y los profesionales de la cultura

Intervención de clausura: Elsa IBAR TORRAS, Directora General de Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya, y arquitecta.